

Los niños juegan con el barro mientras sus madres lavan y ríen junto al río donde lavaron sus abuelas. Otros niños hijos de la tierra absortos en juegos eternos ya olvidados. El molinero vacía el grano en el molino y la mujer recoge la harina para el pan, otra mujer limpia el grano en la era donde el hombre lo echó al aire que se llevó la paja.

La madre que vuelve del huerto con el muló y su crío en la ventisca, el padre en el monte de pastor. Otro muló bebe del pilón de la fuente junto a la niña del botijo.

La pareja con sus capotes de servicio, el avión que cayó en la sierra, los santos de procesión solemne por las fiestas, los valientes que burlan a los toros... Y tantas otras estampas en el paisaje que hablan de lo que es y ha sido esta tierra, la vida de estos pueblos, la cultura.

Luis Zafrilla, autor del proyecto y de la obra, es un artista local de dilatada trayectoria. Con El Paisaje Ilustrado nos propone una aventura artística singular, una obra arraigada a la tierra, abierta, novedosa y participativa.

El paisaje es el libro y las figuras nos cuentan algo de lo acontecido entre estos cerros, formando un cuadro, mil cuadros abiertos y distintos donde el viajero puede entrar y tomar parte, continuar y acabar la obra.

El paseo entre sorpresa y sorpresa, El Paisaje Ilustrado en nuestra Serranía de Cuenca, siempre diferente según las estaciones y las luces; Entre fuentes y ríos, montes y valles. Entre el patrimonio legado por la historia y la riqueza vasta y pulcra del paisaje, la variedad botánica y la libertad del águila en la altura.

Entre estos pueblos donde la gente es persona, el agua es agua y la morcilla solo es morcilla. Y el aire entre los pinos nos cuenta historias que fueron o no fueron, cuentos que nos templan el ánimo y dejan en la bolsa del viajero una sonrisa.

Un paseo por la Cultura Rural

La Diputación Provincial de Cuenca, el Grupo de Acción Local PRODESE y los Ayuntamientos implicados han apostado por este novedoso recurso cultural, artístico y costumbrista, que refleja la historia de esta zona rural y se integra perfectamente en el bello paisaje serrano. Es un claro ejemplo de la apuesta por la dinamización del turismo como eje de desarrollo de la Serranía Conquense.



Zafrilla

www.luiszafrilla.es

El Paisaje Ilustrado

Serranía de Cuenca



Cañete

Huerta del Marquesado

Valdemeca